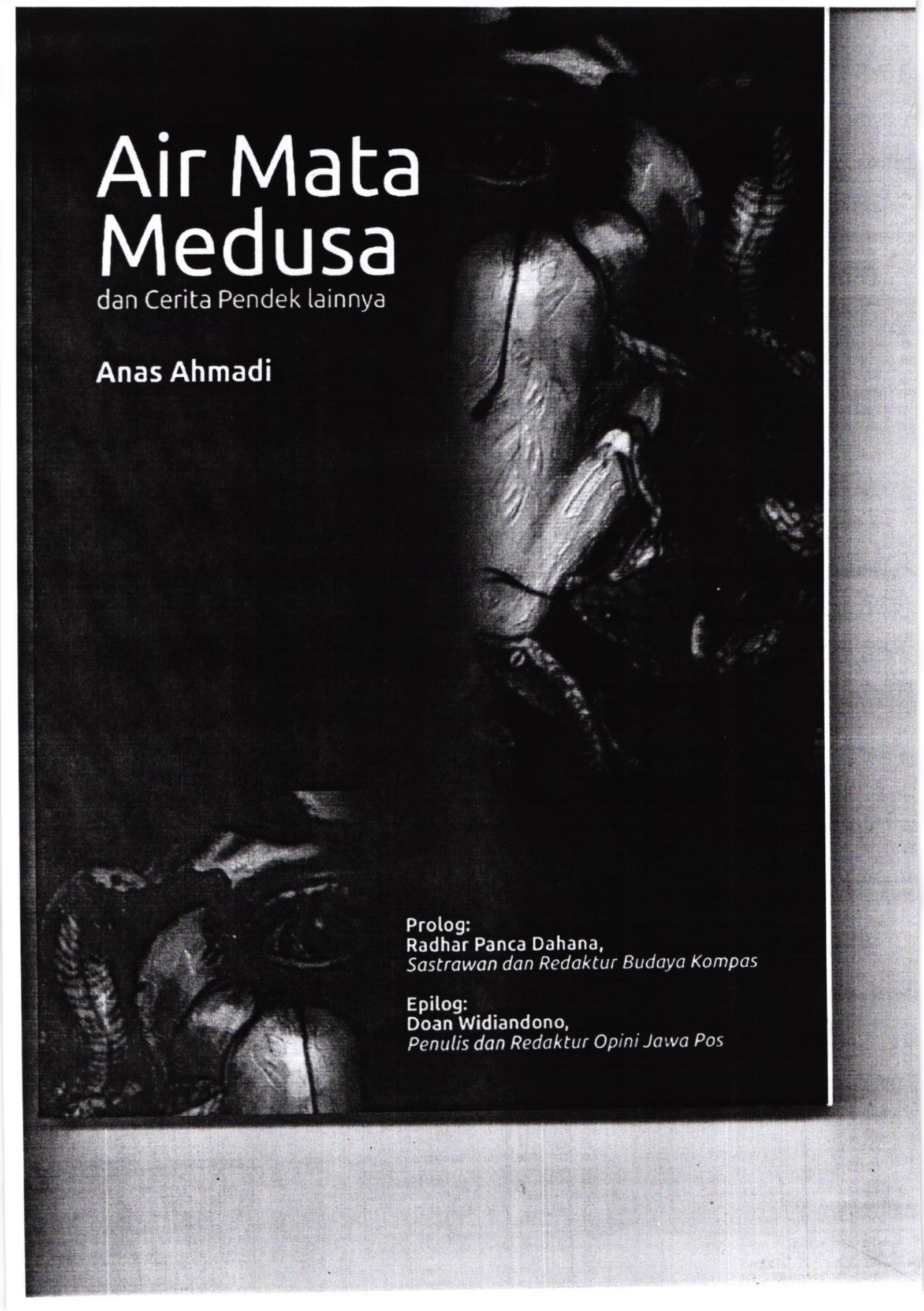




Air Mata Medusa

dan Cerita Pendek lainnya

Anas Ahmadi

Prolog:

Radhar Panca Dahana,

Sastrawan dan Redaktur Budaya Kompas

Epilog:

Doan Widiandono,

Penulis dan Redaktur Opini Jawa Pos

Air Mata Medusa

Penulis

Anas Ahmadi

Editor

Nuria Reny Hariyati, M.Pd.

Desain Sampul & Lay out

Damar Sejati

Penerbit

Graniti

Anggota IKAPI (181/JTI/2017)

Perum. Kota Baru Driyorejo, Jln. Granit Kumala 1/12, Gresik 61177

website: www.penerbitgraniti.com

fb: Penerbit Graniti

ig: @penerbit_graniti

email: penerbitgraniti@yahoo.com

telp.081357827429/081357827430

Hak cipta dilindungi undang-undang

All rights reserved

Cetakan pertama, Juni 2019

ISBN: 978-602-5811-38-8

Hak cipta dilindungi undang-undang

Dilarang memperbanyak isi buku ini dengan bentuk dan dengan cara
apapun tanpa izin tertulis dari penerbit.

Isi buku di luar tanggung jawab penerbit dan percetakan

II Air Mata Medusa dan Cerita Pendek Lainnya

Hasrat
muncu
kunjur
Mata
kini.

cerper
cerita/
tertang
sebagai
cerpen
pendek
daya sa
Kompak
membe
ini. Say
masuk

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	iii
Prolog:	
Kejutan di Keseharian: Pengantar untuk kumpulan cerpen "Airmata Medusa dan Cerpen Lainnya"	v
Air Mata Medusa	3
Ludah Muncrat	11
Air Mata Kupu-kupu	27
Kafan Kedua	37
Arni tak Tahu Mengapa Dirinya Begitu Pandai	51
Gadis Bisu di Ujung Dermaga	61
Suatu Sore di bawah Randu	71
Tikus Api dan Jubah Bersayap	81
Tuhan Dalam Dompot	89
Kursi di Gang 5	103
Ibu dan Kekasihnya	113
Leman	121
Lurah dan Kepalanya	131
Pisang Hitam	139
Epilog:	
Daya Magis Menulis: Catatan atas <i>Air Mata Medusa</i> -nya Anas Ahmadi	145
Biodata Penulis	149

Kumpulan cerpen Anas Ahmadi ini, *Airmata Medusa*, tampil ke tengah kita, mencoba mewakili kecenderungan mutakhir dari sastra Indonesia."

--Radhar Panca Dahana, *Sastrawan dan Redaktur Kompas*

"Kemampuan menulis (writing ability) dan kemahiran berkisah (story telling ability) adalah dua hal yang berbeda. Melalui kumpulan cerpen ini, Anas Ahmadi membuktikan hal tersebut. Dia tidak sekadar menulis cerita, namun mengisahkan cerita."

--Doan Widiandono, *Penulis dan Redaktur Jawa Pos*

"Cerita Anas Ahmadi adalah cerita yg memilih jalur tutur realis. Sebagaimana umumnya cerita realis, cerita Anas Ahmadi cenderung autobiografis."

--A. Muttaqin, *Penyair*

"Deskripsi yang tajam dengan diksi yang tepat menjadikan imajinasi pembaca seolah ikut terbang dan mendatangi sendiri tempat-tempat yang diceritakan"

--Dr. Heny Subandiyah, M.Pd., *Kajur Bahasa dan Sastra Indonesia, UNESA*

"Imajinasi mengalir liar dalam kalimat yang runcing, padat, dan hangat."

--Dr. Hetty Purnamasari, M.Pd., *Dekan FKIP, Universitas Dr. Sutomo Surabaya*



Dr. Anas Ahmadi, M.Pd. dosen Bahasa dan Sastra Indonesia, Unesa. Menulis buku yakni Psikologi Jungian, Film Sastra (2019), Metode Penelitian Sastra (2019), Ecopsychology Studies in Indonesia: Film, Literature, Education (2017), Ekofiksi Indonesia dalam Perspektif Ecopsychology (2017), Orang-orang Kiri dalam Buku Tempo (2016), Psikologi Sastra (2015), Psikologi Menulis (2015), Psikologi Berbicara (2013), Sastra Lisan dan Psikologi (2012), Budaya Masyarakat Kepulauan (2012), Sastra dan Filsafat (2012), Kajian Budaya (2012), Menyusur Mandangin (2011), Sastra Multiperspektif (2010). Buku kolektif, yakni Menulis Kreatif: Teori dan Praktik (2018), Dasar Penyusunan Perangkat Pembelajaran Terintegrasi Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 7 (tim, 2017), Bahasa Indonesia Keilmuan (tim, 2017), Dasar Penyusunan Perangkat Pembelajaran Terintegrasi Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 7 (tim, 2017), Menulis Kreatif Berbasis Integrative Writing Model (tim, 2017), Menulis Cerita Anak Berbasis Ecological Knowledge (tim, 2017).

Psychowriting: Praktik (tim, 2017), Psychowriting: Teori (tim, 2016), Menulis Ilmiah (tim, 2014), Folklor Nusantara (tim, 2012), Indahnya jadi Sang Pemula (tim, 2011), Cerita Rakyat Pulau Mandangin (tim, 2010), Pembelajaran Inovatif Bhs. Indonesia (tim, 2008).

Tulisannya juga dimuat di media massa, misalnya Jawa Pos, Radar Surabaya, Radar Bojonegoro, Radar Sidoarjo, Widayawara, Surya, dan Duta Masyarakat. Tulisan akademiknya pernah dimuat di jurnal nasional maupun internasional. Korespondensi: anasahmadi@unesa.ac.id.



PENERBIT GRANITI
Anggota IKAPI (1817/11/2017)
Jln. Granit Kumala 1/12, KBD, Gresik
Telp. 0813 5782 7429 / 0813 5782 7430
Email: penerbitgraniti@gmail.com
Website: penerbitgraniti.com

